

كتاب التكميل

الواع حمامة عال تسقط مقدمة لمفع الابواب وجبان  
مدائح تالة رالت موحية لبات الجباب المنزه كنه دانه عن حصو  
مدائح الالباب المفه من جلي صفاته عن رسوم النقض بلا  
ان يتاب على ان علم الاء جلي عن محصوره في مدراك كتاب  
وحق الانسان بنوا منشور سبها المنطق الفصيح في كل  
باب فسيح من مدون الافكار والمجمل عن غرائب ملكه  
وملكوتيه وارث الارض والبصائر البديهة في عجائب  
عظمته وجبروته وحنان صلوات قوته بيد التجليل  
والانتخاب مخوبة على ملكيات الاخلاص وافراد الابواب  
على من عرف حقايق الحق ورفيع موصفات الاحجاب وميز  
حدود حقايق الخواص البان وقصص الكتاب لما كان المتوسط  
بنينا وبين سناج ام الكتاب يتقارب عاصم عن الخطا في طرق  
الصواب وبواهي فاحمة لظهور معالجات مصافح الخطا  
ودائمة لمساغبات الشراء ومعادلات الخبلاء وعلى الله

في الدلالة والبيان والافتقار والاشارة  
المشافة بالمدح والثناء والافتقار والاشارة

تم شأنه عن ان يكون له حد ونهاية وكل  
مدرك العقل لتجديده بحد ذاته سيرة  
بذلك العقل لتجديده بحد ذاته سيرة  
مطلقة على هذه الخلة فان قلت بقيت في الطبيعة مطلقا على  
جمله الخلة لان العقل هو ان مبادئ باقية في هذه الخلة وهذا  
لا يصح ان يعلم هذه الابواب في الخليل في تلك المراتب او ان يعلم  
ان لا يوجد في العقل انفس هذا ان قيل عطف نفوس على نفوس في جلة اخرى  
ان لا يكون الشرا في هذه الخلق في كتاب السنة والادعاء سيرة  
ان لا يكون على الصلوة والسلام فكل ما تملك اعلا بيت في انه فكل من علمه في كتاب  
ان احكامها في استطاع عليه في كيفية شرم لا ادراكه من سيرة الله صلى الله عليه وسلم



الموصولة الى رتب الابواب صح  
ان العمل بهما يرد في كتابه

اله وصحابه الذين عرفوا ملكيات احكام الحق الموصلة الى رب  
الارباب قوله احكام الحق اه هي الوجوب والندب والاباحة  
والكراهية وقد شرحوا قوله بشيئات تمثل لها صور القصايب  
من وراء حجاب حيث قفوا بالحق مع مقاساة العوارض في  
الامانات المحولات وهي الامانات التي عرضت على السموات  
والارض والجبال فاشفق منها وحملها الانسان فاعرف  
الشروط بداوة الانفصال عن اهل العناد وملازمة اتصال  
باشرف الممكنات فتخوف في القراط المستقيم صورات المقاصد  
والاسباب وقد حوا في جنود الفنون التقية من خلقهم قدح  
شراب اذ بينوا لوازمها الخفية بمصايح معدلات دائمة بانوار  
اليقين وعدوا في تحصيل نظرها بالموجبة الاضرويات التي  
فبد هم مسلمات الهدى متعلكة بمقبولات السنة وموالات  
الكتاب وشاهد هم المشهورات من وهميات الضلالة اضلكت  
الى سواء سبيل الوهاب وقد اطلقوا في مراعي الطالب عن قيود  
التقليد الى جهات التحقيق وحملوا في بوارى المبادئ القويبة



المقدمة بكسر الهمزة وتشديد الميم في قولنا ما يذكر قبل الشروع في المقصود لا يرتبها به وانما هي مقدمة الكتاب واما مقدمة العلم فهي ما يتوقف عليه الشروع في المسائل وهو معرفة حدها وغايتها وموضوعها واما ما تقدم على تصور العلم فلا بد ان يتصور ذلك العلم لكان طائفا بالجميع والاطم واما غايتها فلا بد ان يعلم غايتها والعرض منه لكان طائفا بغيره واما موضوعها واما ما تقدم على تصور العلم فلا بد ان يتصور ذلك العلم لكان طائفا بالجميع والاطم واما غايتها فلا بد ان يعلم غايتها والعرض منه لكان طائفا بغيره واما موضوعها

المقدمة بكسر الهمزة وتشديد الميم في قولنا ما يذكر قبل الشروع في المقصود لا يرتبها به وانما هي مقدمة الكتاب واما مقدمة العلم فهي ما يتوقف عليه الشروع في المسائل وهو معرفة حدها وغايتها وموضوعها واما ما تقدم على تصور العلم فلا بد ان يتصور ذلك العلم لكان طائفا بالجميع والاطم واما غايتها فلا بد ان يعلم غايتها والعرض منه لكان طائفا بغيره واما موضوعها

والبعيدة عن حياض التوفيق ما طلع على جنان الجنان طالع العرفان عن

افق الاكتساب وما سطع اذعان الازديان بحطال ابقان يوجب

حسن مآب وجد فلما كان المنطق لطاف الافكار وبه يقع

طباق الانظار وميزان عدول بشخص الصداق عن الكتاب

ومقباس عقول يميز عن العلم كل منجاب وبه يندى بهداه كل

نظاره كانه علم في راسه فار بهداه كان حاداً للعلوم بالاستنباط

وسبيل القوم حادهم بالاثار المتطاب وكان بعض المستغلبين

عندي مستعلا ذكاه وفي توفيق ذهبه المذكي بحكي ذكاه قابله

للحلي مجد ايسر الانوار الحسية من بين الاثواب ما تلا الى تجل واهل

الانوار القدسية حين اناب جمعته ولا حثاله مولد عنده ونظمت

في سلك البيان فراد فؤاده وما تشرها على مقدمة وختمه

البواب لغوهم الله في كل ما يسئل ويجاب وما توفيق الالباب

الجبر وبوحى ونعم الوكيل مقدمة وفيها جنان المحال

ان العلم وهو الصورة الحاصلة من الشيء عند العقل ان كان

اراد كالمسبة القارة الخبرية على سبيل الادعان فتصديق والا

مقدمة ادوات مقدمة الادعاء على سبيل الادعان فتصديق والا

مقدمة ادوات مقدمة الادعاء على سبيل الادعان فتصديق والا

مقدمة ادوات مقدمة الادعاء على سبيل الادعان فتصديق والا

المقدمة بكسر الهمزة وتشديد الميم في قولنا ما يذكر قبل الشروع في المقصود لا يرتبها به وانما هي مقدمة الكتاب واما مقدمة العلم فهي ما يتوقف عليه الشروع في المسائل وهو معرفة حدها وغايتها وموضوعها واما ما تقدم على تصور العلم فلا بد ان يتصور ذلك العلم لكان طائفا بالجميع والاطم واما غايتها فلا بد ان يعلم غايتها والعرض منه لكان طائفا بغيره واما موضوعها واما ما تقدم على تصور العلم فلا بد ان يتصور ذلك العلم لكان طائفا بالجميع والاطم واما غايتها فلا بد ان يعلم غايتها والعرض منه لكان طائفا بغيره واما موضوعها







معارضة او نظرية بدعت بها النعمان ويقبلها بحسن ظن للمستدل وتسمى  
اصلا موضوعية قوله او نظرية الخ هكذا قالوا ودهما كتمان فربما ان الاول  
 هو ما نسبنا ثالثا وهو كونها نظرية ثابتة بالدليل ولم يستقر بهم الثاني ان  
 ادعاء النعمان بها بحسن ظن يقتضي كون تلك القضية ظنية ولو سلم ان  
 الظن هو ما يحجب مطلق الاعتقاد فغاية الامران تكدر تقليدية عند النعمان  
 الا ان يتيقن المظن بدونه البرهان والمقدرة التقليدية لا تكدر مقدرة  
 البرهان وقد وضع اقليدس اصلا موضوعية لتكون مقدمات البراهين  
 الا ان يقال كونها تقليدية بالنسبة الى النعمان لا يقتضي كونها يقينية  
 بالنسبة الى المستدل وغاية الامران بتدريج الفاضل للنعمان من الادلة  
 المركبة منها تقليدية لا يقينية ولا بأس فيه وادعاء النعمان اليقين مغلوط  
 لانه الواقع فثمة فيه جد او بالشك والافكار الى ان تتبين في  
 محققها وتسمى مصداقات ولا يجب ان تكدر تلك القضايا  
 من مسائل ذلك الفن بل يجوز ان تكون من مسائل علم  
 اخر وان لا تكون من مسائل علم مدون اصلا وما ذكرنا من هذه

محقق على نزع تقليد باخذها والاضطراب على حسن ظن وجوبها  
 الشك للاذعان والتقدير من كنهها من ثمة وادعاء الفاضل  
 بعد الالف اللهم اعزها ولوالدي وللمؤمنين عدا بعدكم الحسب آيات الله